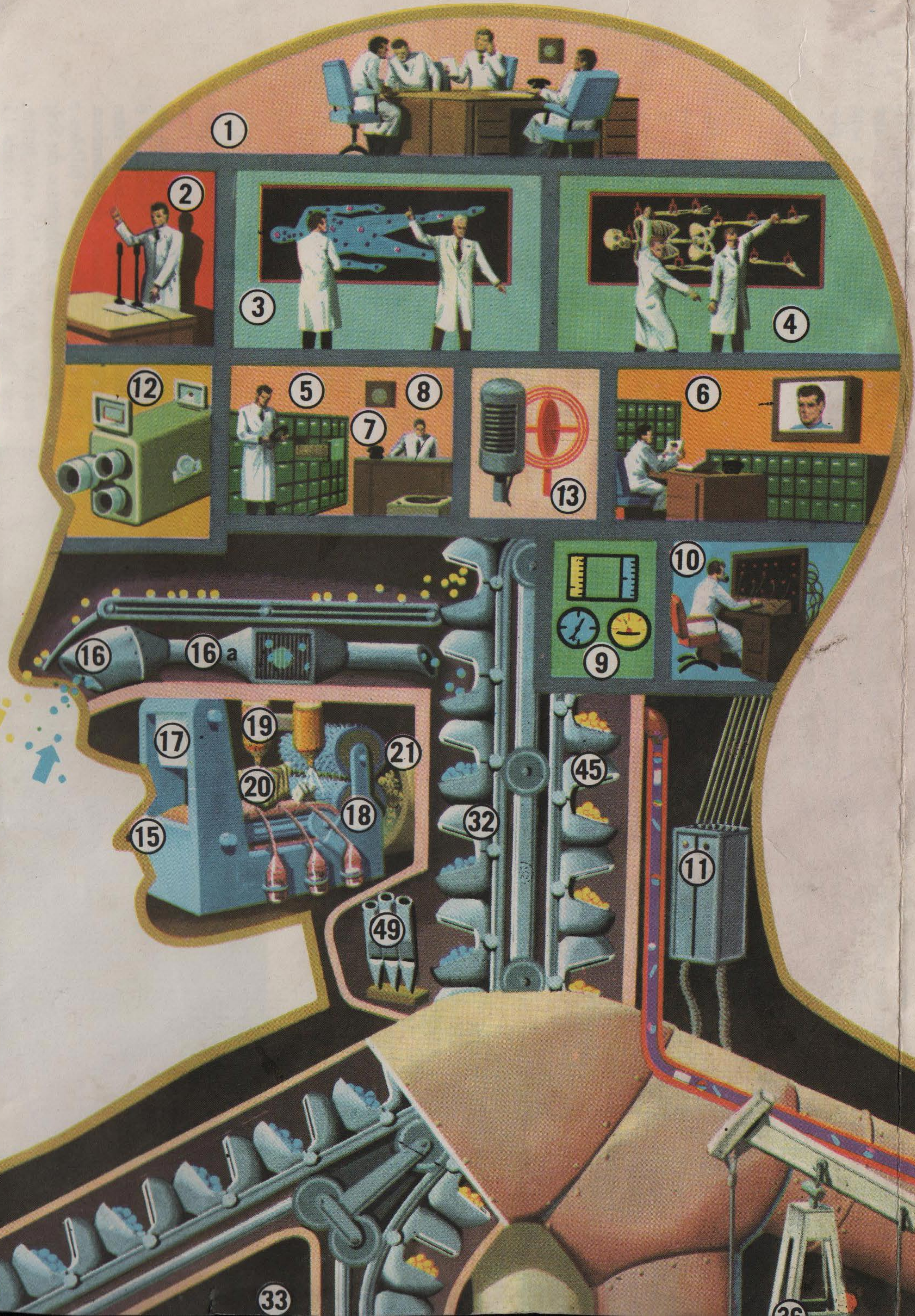
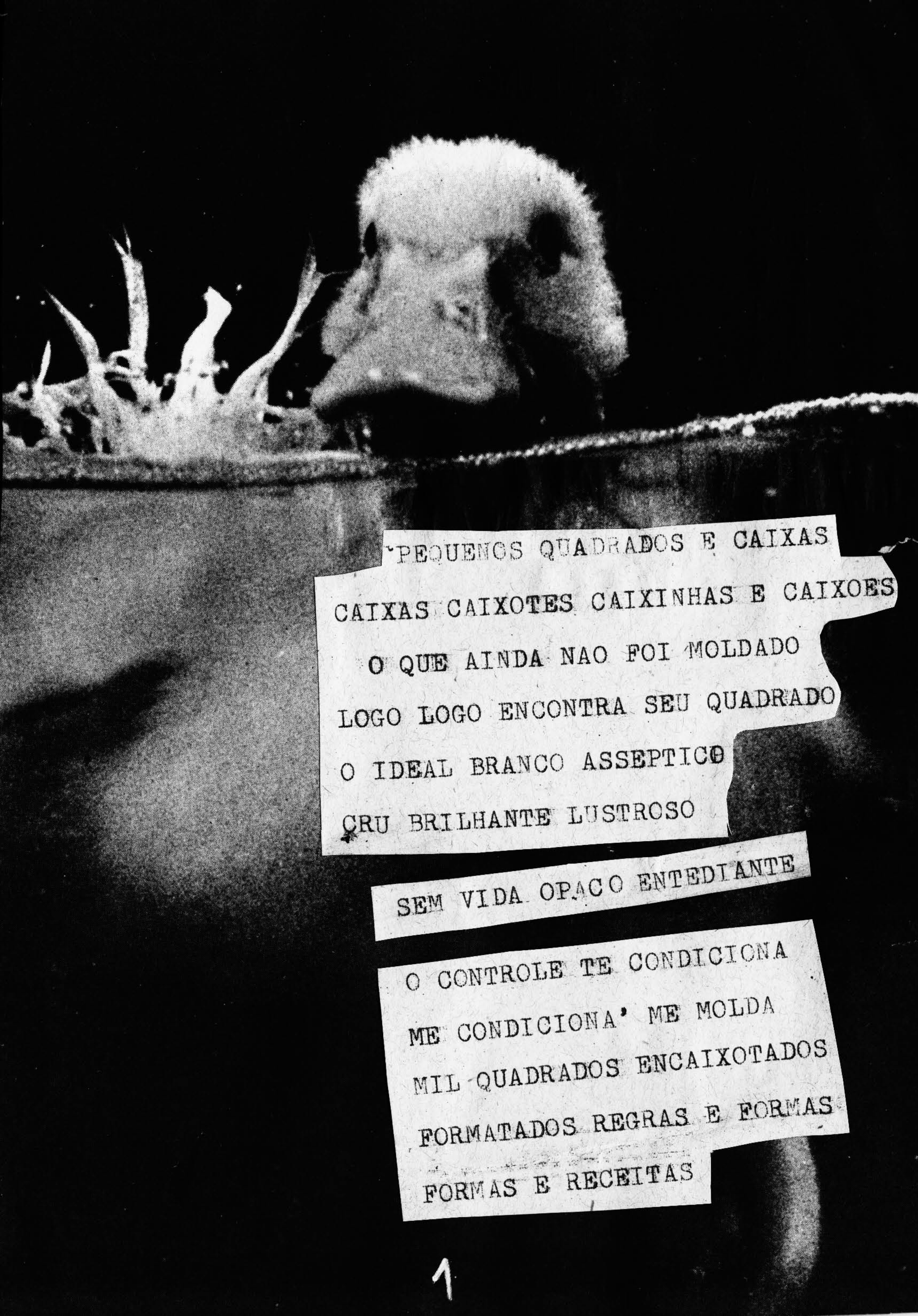
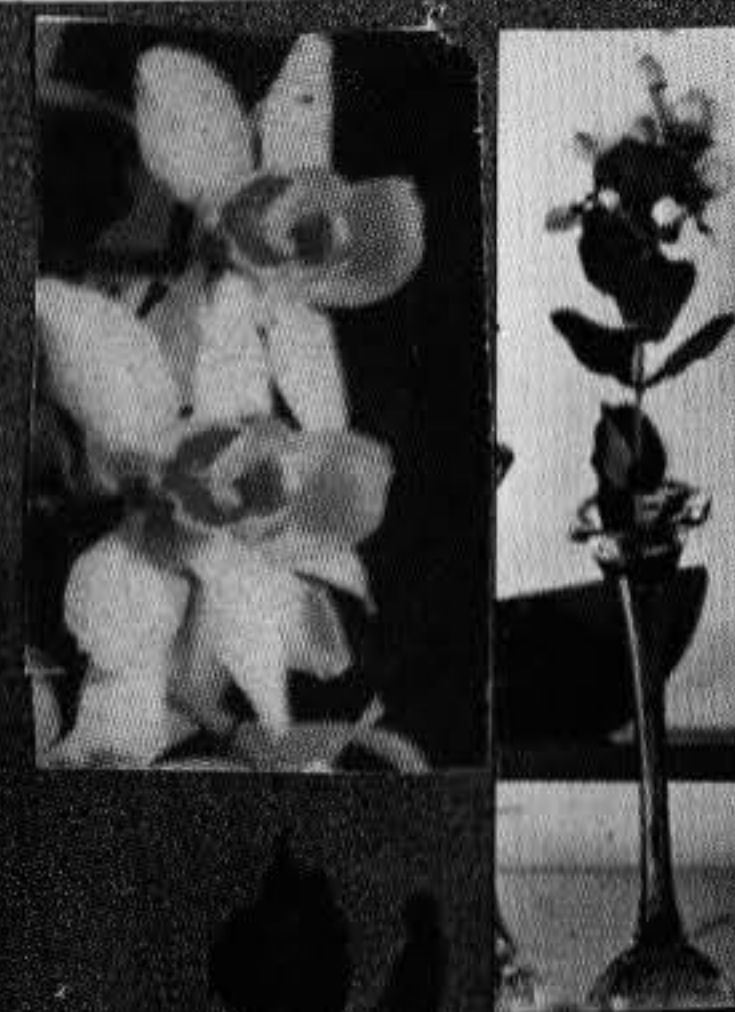
ESSA ZINE FOI CONSTRUÌD A
EM UM PROCESSO COLETIVO A PARTIR DA IMAGEM
DE CAPA
OS ESCRITOS SÃO A PRIMEIRA IMPRESSÃO PÒS IMAGEM
OS SEGUNDOS QUE PROCEDEM A CRIATIVIDADE
PROVOCADOS PELO CAOS INTERIOR
ZINE MONTADA NA BODEGA DO QUILOMBO
DOIS MIL E DEZESSEIS

PEQUENOS QUADRADOS E CAIXAS
CAIXAS CAIXOTES CAIXINHAS E CAIXOES
O QUE AINDA NAO FOI MOLDADO
LOGO LOGO ENCONTRA SEU QUADRADO
O IDEAL BRANCO ASSEPTICO
CRU BRILHANTE LUSTROSO
SEM VIDA OPACO ENTEDIANTE
O CONTROLE TE CONDICIONA
ME CONDICIONA' ME MOLDA
MIL QUADRADOS ENCAIXOTADOS
FORMATADOS REGRAS E FORMAS
FORMAS E RECEITAS

5

A Ilusória Solidez de uma Fachada

O QUE É O CORPO? O QUE É MATÉRIA?
ARTÉRIAS PULSAM MÍDIA
ME DIGA; JÁ OUSOU PENSAR?
QUANDO VOCÊ PENSA POR SI SÓ?
RESPIRA INSPIRA
SEU CÉREBRO BORBULHA DE IDÉIAS
E PERGUNTAS E CURIOSIDADES
No ANO 1280, começaram a notar que as perspectivas já não eram mais tão favoráveis. afundava alcoólico. ressentimento
de grande valor ouro". Era hora de voltar para casa.
O problema, tinha tanta afeição que não queria deixá-los partir, mesmo tendo eles "pedido licença
ogado A sorte dos Polo
viera procurar um governante,
um sobrinho-neto uma garota
de volta à terra que haviam irrompido
ao longo do caminho.
Nesse meio tempo, acabava de voltar de uma viagem às "Índias"
AMPLIAM SUA VISÃO
E NA LINHA DO HORIZONTE
CABEM MAIS PALAVRAS
9
HOMENS CIS BRANCOS
CONVERSANDO
DENTRO DE UM SER HUMANO
NÃO TEM GÊNEROS NEM MÁQUINAS
DENTRO DELE TEM O UNIVERSO
DE CADA UM
PERMITA_SE(R)
2

NÙMEROS MÀQUINAS CPF RG

HOJE NÃO TENHO NADA PRA VOCÊ

SÒ TOMO UMA CERVEJA PRA ESQUECER

QUE NADA È LÒGICO

AS MINHAS ENGRENAGENS ESTÃO ENFERRUJADAS

QUEBRO A MÈTRICA

A CORRENTE ELÈTRICA

SÒ VEM O FLUXO O MISTÈRIO E A EMOÇÃO

UNIDOS PARA DESCOBRIR UMA NOVA SENSAÇÃO

FIOS PARAFUSOS LINHAS

SERVEM SÒ PARA ESTRUTURAR

MAS O QUE EUFAÇO DO RELÒGIO

È QUE REALMENTE VAI DETERMINAR

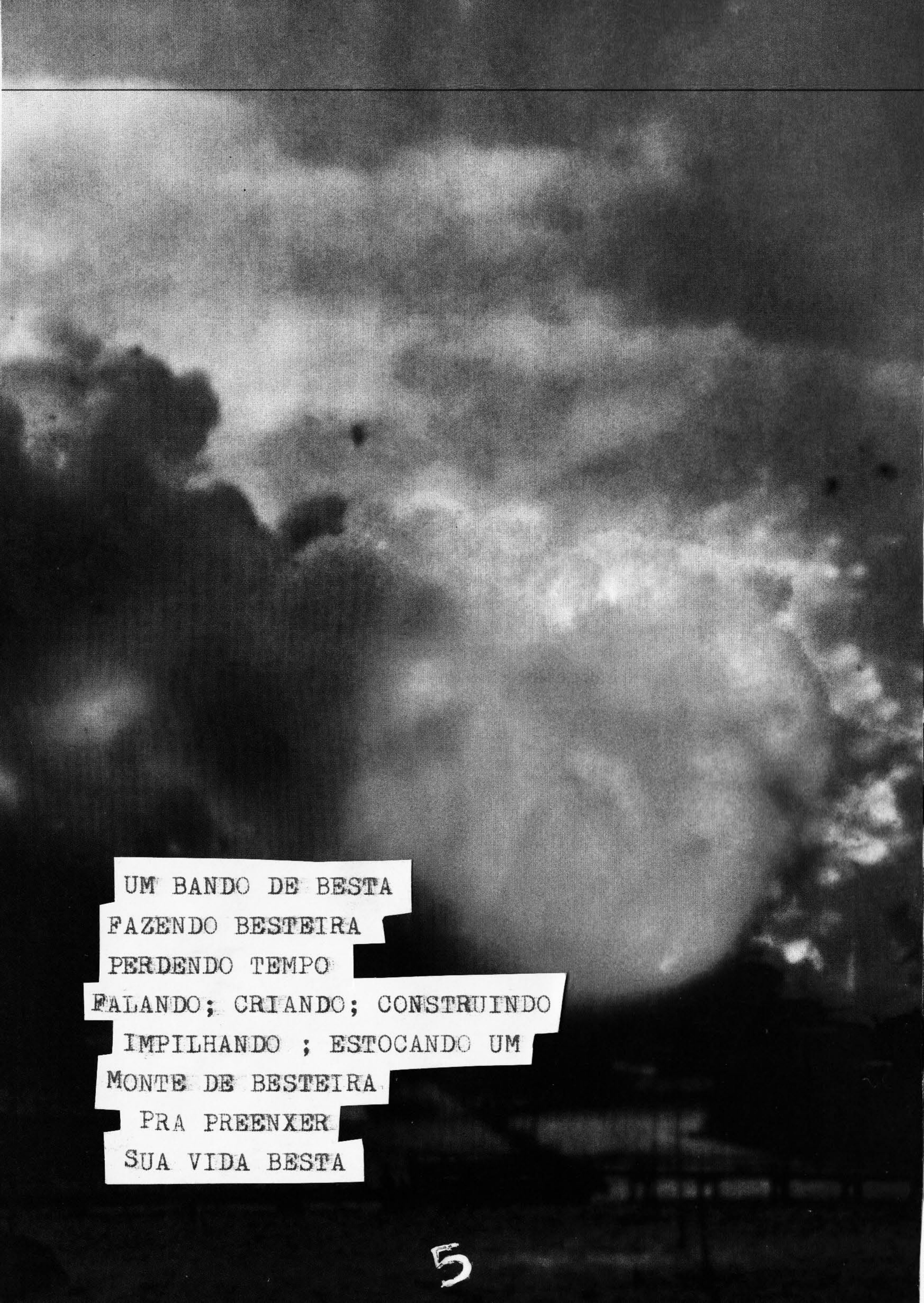
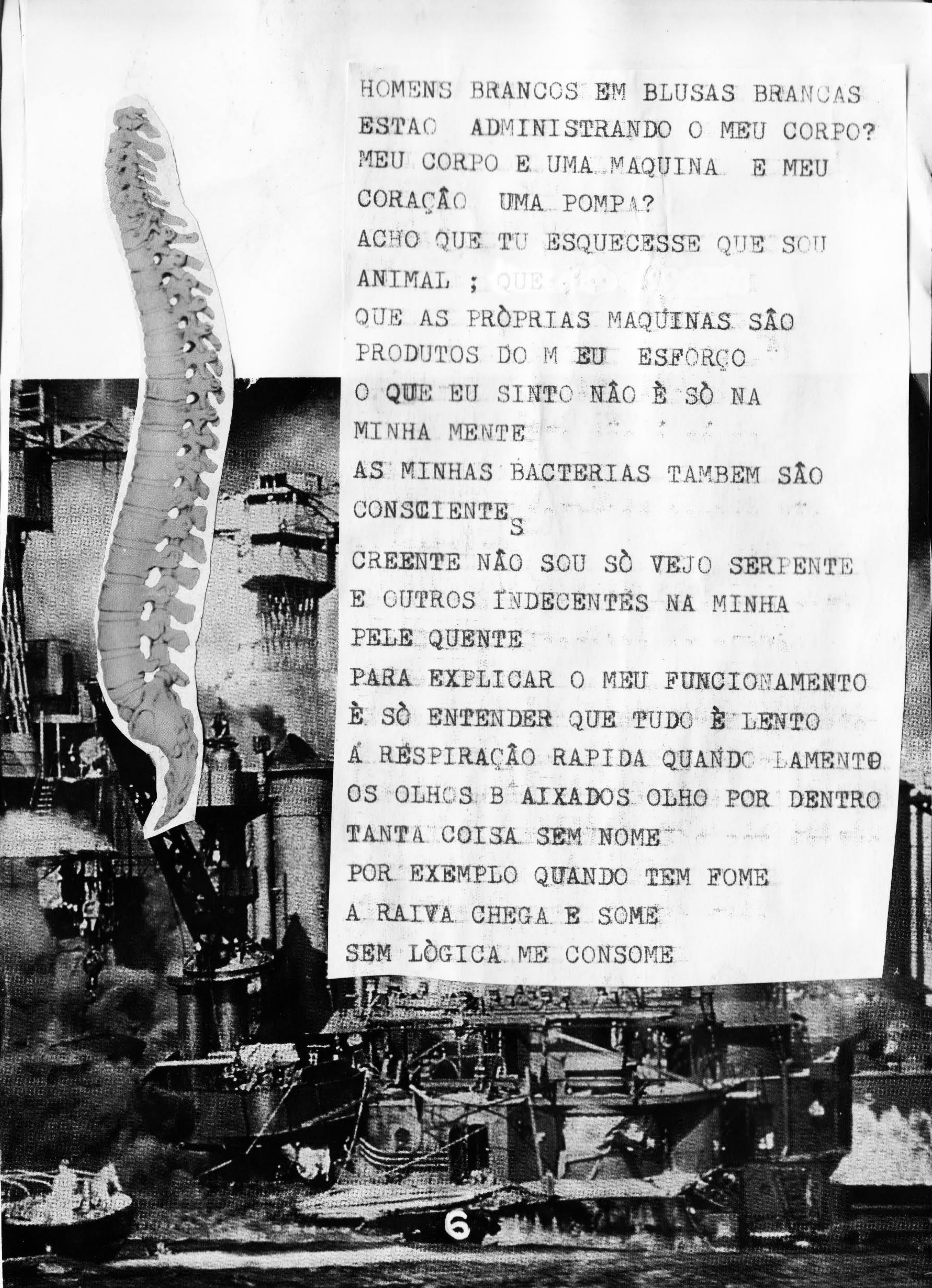
O SER HUMANO ALÈM DAS CAIXAS

LIVRE NA SELVA

APARTAMENTOS CIÊNCIA E MORAL

DOENÇA TERMINAL

O SISTEMA QUER NOS
OCUPAR COM SEUS CONFLITOS
NOS IMPOR SUA ROTINA
SEUS VICIOS ; VALORES E RITOS
ENQUANTO ISSO
NÃO SOBRA ESPAÇO
PRA PALAVRA ; PRO ATO
PRO PENSAMENTO ; PRO TRAÇO
PRA TINTA ; PRO MATO
PRO TOQUE; PRO ABRAÇO
PRA PAZ? PRO SILÊNCIO;
PRA AMAR O QUE EU FAÇO
E O QUE EU PASSO
SÒ EU SEI A VONTADE QUE ME DÀ
DE EXPLODIR A PORRA TODA
PARA TER + AR PRA RESPIRAR
REVOLTA AUTÊNTICA
QUE DIFERENCIO NA ESSENCIA
_"PRIMEIRO VEM O AÇOITE
_"DEPOIS O GRITO
A VIOLÊNCIA DO OPRESSOR
GERA A REAÇÃO DO OPRIMIDO
E ENQUANTO A REAÇÃO
TOMAR O LUGAR DA MINHA AÇÃO
SIGO MARIONETE
DA MENTAL ESCRAVIDÃO ' ' '

A MINHA MENTE DIZ QUE È INSANA
MENTE PRA MIM
A SOCIEDADE ESTRANHA
CORRE PRO DICIONARIO E APRENDE
AGORA PEGA ESSA IDEIA E VE SE
ME ENTENDE
PARA E RESIGNIFIQUE O SEU SISTEMA
SÂO DADOS E FATOS EM CICLO
POEM A
CADA UM DEVERIA FAZER A SUA PARTE
MAS IRRITADOS POR OUTROS SE
PARTEM
CONSIGA SE UNIFICAR EM
OUVIDO ; CORPO ; MENTE E ALMA
QUEM SABE SE SALVA
7
TENTARAM ME ENCAIXOTAR
O EXTERIOR QUER DETERMINAR MEU
INTERIOR
DOMINAR
ESQUECENDO QUE NÂO HÀ MANUAL
NEM REGRAS
PRA AQUILO QUE SINTO
4

UM BANDO DE BESTA
FAZENDO BESTEIRA
PERDENDO TEMPO
FALANDO; CRIANDO; CONSTRUINDO
IMPILHANDO ; ESTOCANDO UM
MONTE DE BESTEIRA
PRA PREENXER
SUA VIDA BESTA
HOMENS BRANCOS EM BLUSAS BRANCAS
ESTAO ADMINISTRANDO O MEU CORPO?
MEU CORPO E UMA MAQUINA E MEU
CORAÇÃO UMA POMPA?
ACHO QUE TU ESQUECESSE QUE SOU
ANIMAL ;
QUE AS PRÒPRIAS MAQUINAS SÃO
PRODUTOS DO M EU ESFORÇO
O QUE EU SINTO NÃO È SÒ NA
MINHA MENTE
AS MINHAS BACTERIAS TAMBEM SÃO
CONSCIENTES
CREENTE NÃO SOU SÒ VEJO SERPENTE
E OUTROS INDECENTES NA MINHA
PELE QUENTE
PARA EXPLICAR O MEU FUNCIONAMENTO
È SÒ ENTENDER QUE TUDO È LENTO
A RESPIRAÇÃO RAPIDA QUANDO LAMENTO
OS OLHOS BAIXADOS OLHO POR DENTRO
TANTA COISA SEM NOME
POR EXEMPLO QUANDO TEM FOME
A RAIVA CHEGA E SOME
SEM LÒGICA ME CONSOME